

Консультация для родителей «Если ребёнок говорит неправильно»

«Мой ребенок, говорит хорошо, кроме одного злополучного звука «р», — говорят многие родители. Действительно, дефекты произношения «р» очень заметны. Интересная деталь: очень часто родители не улавливают, какие именно звуки их ребенок произносит неправильно. Но этого почти никогда не происходит со звуком «р», который и становится предметом усиленного родительского внимания.

Звук «р» образуется от вибрации кончика языка около альвеол (ячеек, в которых помещаются корни) верхних зубов. Исходной позицией для его образования служит положение языка «чашечкой», прижатого краями и кончиком к твердому небу, Упругая струя врывается внутрь этой «чашечки» и прорывает смычку языка с небом в передней ее части. Кончик языка, подобно чуткому листочку, под напором воздуха мелко дрожит, вибрирует. Эта вибрация сочетается со звуком и приобретает рокошущее звучание.

Как видим, для звука «р» характерна сложная артикуляция; чтобы произнести его правильно, требуется значительная подвижность мышц языка. Именно поэтому он нередко с трудом дается детям.

Чаще всего р заменяется звуком «п» или «й». Вместо слов рыба, рак, рана дети произносят лыба, лак, лана или ййба, йак, йана. Несколько реже звук «р» заменяется звуком «в», иногда украинским (с придыханием) «г». Наконец, он может звучать гортанно, получаясь от вибрации не кончика языка, а окончания мягкого неба у корня языка. Некоторые дети, не справляясь с трудностями, просто опускают его: ...ыба, ...ак, ...ана.

С чего же начать формирование правильного звука «р»? Вначале попробуйте сделать это с помощью звукоподражательных игр (если звук «р» не гортанный). Ребенок попеременно, вслед за вами, будет изображать то стрекозу, то жучку (рычит: р-р-р), то ворону (кричит: ка-р-р-р). А то он кучер и останавливает лошадей: т-р-р-р! Мотоциклист заводит мотор — твердо, отчетливо, затем ускоряя: т-т-т-т (но не ты-ты). Мотоцикл поехал: т-т-т-р-р-р.

Поясните ребенку, где должен находиться у него кончик языка, как он должен дрожать под напором воздуха. Полезно для активизации мышц языка проделать следующее упражнение: ребенок бегаёт и, подражая стуку копыт лошади по мостовой, громко цокает языком. Хорошо упражняет кончик языка быстрое и твердое произнесение слогов: да-да-да, ды-ды-ды, ду-ду-ду, до-до-до (не высовывая кончика языка).

Если звукоподражательными играми и подготовительными упражнениями звук вызвать не удалось, используйте следующие приемы (они уместны и тогда, когда звук «р» гортанный).

Положите на кончик языка ребенка клочок чистой бумаги. Пусть прижмет его к твердому небу за верхними зубами, а затем сильно дунет на него, стараясь, чтобы бумажка вылетела изо рта. В результате кончик языка станет вибрировать и образуется сочетание т-р-р-р (шепотом). Закрепите результат, проделав упражнение несколько раз. Научите ребенка произносить это сочетание уже без бумажки. Бывает, что звук «р» получается мягким: т-р-рь. Это происходит потому, что кончик языка вибрирует у верхних зубов. Добейтесь его вибрации выше, чем у альвеол, затем предложите ребенку произносить «р» в слогах и словах: т-р-р-а — трава, т-р-р-о — тропка, т-р-р-у — труба, т-р-р-ы — костры. Если сочетание т-р-р звучит глухо, попробуйте озвончить звук «р». Для этого предложите произнести слоги: др-ра — др-ры, др-ре — др-ру и слова типа дрова, дрозд, ведро. д — звонкий звук, «р» между «д» и гласными прозвучит также звонко.

Если ребенок сможет правильно произнести сочетания трр — ддр, постарайтесь отделить в них звук «р» от «д» и «т» и подкрепляйте его в слогах и словах: рра-арр

{рак}; рро-орр [роза]; рру-урр [рука, ружье]; рры-ирр [рыба, игры, командир]. Составьте с этими словами несложные фразы. Если предложенный прием не имел успеха, примените другой. Пусть ребенок, сомкнув напряженные губы (как при «п»), продует между ними струю воздуха. Получится вибрирующий губной звук. Затем то же самое нужно проделать с высунутым кончиком языка. Струя воздуха, прорываясь между верхней губой и прижатым к ней языком, заставит их в месте соприкосновения слегка вибрировать.

Обычно на вопрос, дрожит ли у него кончик языка, ребенок отвечает утвердительно. Важно обратить на это его внимание. Затем предложите ему в момент вибрации языка и верхней губы перевести кончик языка за зубы и прижать к небу (чуть выше, чем при звуке «т»). Чтобы сохранить вибрацию кончика языка в этом положении, ребенку понадобится несколько усилить напор воздуха. В случае удачи у него получится звук т-р-р-р, который можно закрепить упражнениями, рекомендованными выше.

Хотелось бы посоветовать: вызывая у ребенка вибрацию перевести кончик языка за зубы и прижать к небу (чуть выше, чем при звуке «т»). Чтобы сохранить вибрацию кончика языка в этом положении, ребенку понадобится несколько усилить напор воздуха. В случае удачи у него получится звук т-р-р-р, который можно закрепить упражнениями, рекомендованными выше.

Хотелось бы посоветовать: вызывая у ребенка вибрацию кончика языка, не называйте ее до поры звуком «р». Это может дезориентировать малыша и помешать вам добиться цели.

Вызвать правильный звук «р» не всегда легко. Предложим еще один распространенный прием, получивший название «болтушки». Последовательность упражнений следующая: предложите ребенку твердо, громко и быстро произнести звук д-д-д-д или ж-ж-ж-ж. Следите, чтобы кончик языка не высовывался между зубами, а поднимался бы к небу чуть дальше верхних зубов. А теперь подложите ^ребенку под язык его же указательный палец (не забудьте вымыть его руки). Палец — ни в коем случае не согнутый, а прямой, как карандаш, сначала упирается внизу в кончик языка и лежит неподвижно, затем, когда произносится д-д-д-д или ж-ж-ж-ж, помогите ребенку одновременно быстро двигать прямым пальцем под языком влево-вправо. Это будет способствовать вибрации языка. Если вместо четкого д-д-д-д или ж-ж-ж-ж получился звук, напоминающий «р», «болтушка» удалась. Научите малыша делать ее самостоятельно. Когда он освоит и это упражнение, предложите ему, резко убирая палец из-под языка, заканчивать «болтушку» одним из гласных звуков: о, а, у, ы, э. Обратите внимание его на то, что в момент слияния звука, похожего на «р», с гласными между ними проскальзывает короткий, но уже самостоятельный звук «р». Регулярно проделывая такое упражнение, нужно сделать произношение этого звука более долгим и постепенно отказаться от помощи пальца. Закрепление вызванного таким образом звука пойдет далее в уже изложенной последовательности. Важно использовать самые разнообразные виды речевой работы. Ребенок повторяет за вами отдельные слова и фразы, придумывает свои слова с нужным звуком, составляет с ним предложения, передает содержание сказок и рассказов, подобранных вами и богато насыщенных звуком «р».

Поговорим и о звуке «л». Когда его произносят правильно, губы слегка разомкнуты, кончик языка упирается в передние верхние зубы или чуть выше. Выдыхаемая струя воздуха проходит по бокам языка, голосовые связки вибрируют.

Дети иногда совсем не произносят этот звук или заменяют его звуками й, в или ль, и тогда вместо слов лампа, молоко звучат слова йампа, мойоко или вампа, мовоко. Нередко «л» напоминает у детей звук в, произнесенный с участием обеих губ.,

Для формирования правильного звука л с успехом используется следующий прием. Ребенок громко и протяжно говорит а-а-а. Кончик языка должен быть слегка высунут между зубами. А теперь предложите, не прерывая этого звука, слегка прикусить кончик языка. Получится межзубный звук «л». Следите, чтобы при этом губы ребенка

не смыкались с языком. Сначала с вашей помощью, а затем и самостоятельно он может придерживать пальцами свои губы не давая им смыкаться. Такая помощь нужна, пока в ней чувствуется необходимость.

Полученный межзубный звук «л» закрепите в слогах, словах и даже фразах, пока ребенок не начнет довольно устойчиво им пользоваться. После этого не представляет особого труда перевести его язык в нормальное положение позади зубов.

Слоги, слова, фразы со звуком «л» для закрепления и введения его в речь ребенка подбирайте по образцу: пла-алл (лапа, ладонь); олл-лло (лодка, лошадь); ллу-улл (луна, лужа); ллы-илл (вилы, лыжи); Мила надела мамин халат. На небе светила луна.

От слогов — к словам, беседам, играм, разговорам, составляющим повседневное речевое общение ребенка, — таков последовательный путь внедрения нового звука в речь. Чем интереснее эти беседы, чем внимательнее и требовательнее ваше отношение к качеству звука, тем путь этот короче и безошибочней.

В заключение приводим несколько обобщающих советов. Правильный звук удастся вызвать только тогда, когда упражнения отрабатываются последовательно, четко и до полного усвоения. Обучаясь произношению звуков «р» и «л», дети иногда подменяют твердый звук мягким (рь, ль), реже — наоборот. Поэтому постарайтесь обратить внимание ребенка на разное звучание одного и того же звука: люк — лук; угол — уголь; удар — ударь; предложите ряд упражнений со словами, имеющими мягкие и твердые звуки р или л. Закрепляя правильное произношение звуков р или л, не забудьте подобрать для упражнения слова, в которых встречаются их сочетания с другими согласными (кран, фартук).

Когда ребенок будет пользоваться правильными звуками «р» и «л» в словах и фразах, полезно давать ему упражнения, помогающие различать эти звуки. Сравните слова: лак — рак; люк — лук и др. Подберите слова, содержащие оба звука: рыболов, крыло, зеркало.

Напоминаем: занятия с ребенком необходимо проводить ежедневно по 10–20 минут, можно и дважды в день.